

广东职业技术学院高等学历继续教育人才培养方案

2024 级 室内艺术设计 专业

一、专业名称及专业代码

专业名称：室内艺术设计

专业代码：550114

专业层次：成人专科

学习形式：业余

二、入学要求

具备高中或同等学历文化程度（含职高、技校、中专等毕业生）

三、修业年限

基本学习年限 3 年, 实行弹性学制, 弹性学习年限为 3-5 年

四、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展, 掌握扎实的科学文化基础和室内设计规范、设计原则、设计方法、设计表现等知识, 具备室内方案构思与创意设计、室内软装方案设计、图纸绘制、工程概预算、施工现场技术处理等岗位技术能力, 具有工匠精神和信息素养, 能够从事室内装饰设计、室内软装设计等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

1. 素质

(1) 具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导, 树立中国特色社会主义共同理想, 践行社会主义核心价值观, 具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感; 崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪; 具有社会责任感和参与意识。

(2) 具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业, 具有精益求精的工匠精神; 尊重劳动、热爱劳动, 具有较强的实践能力; 具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神; 具有较强的集体意识和团队合作精神, 能够进行有效的人际沟通和协作, 与社会、自然和谐共处; 具有职业生涯规划意识。

(3) 具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格, 能够掌握基本运动知识和一两项运动技能; 具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力, 具有一定的审美和人文素养, 能够形成一两项艺术特长或爱好; 掌握一定的学习方法,

具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

2. 知识

(1) 具有与高等职业教育相适应的文化基础知识，具有社会主义市场经济、政治、法律的基本知识。

(2) 建筑形态设计、商业空间设计设计、办公空间设计、展示空间设计、餐饮空间设计、工程制图、施工管理等方面的基本理论知识。

(3) 具有艺术设计美学基础知识和基本理论。

(4) 具有材料与施工工艺及人体工程学的基础知识和基本理论。

(5) 具有 Auto CAD、3d Max、Photoshop 等相关设计软件运用的基础知识。

3. 能力

(1) 通用能力的培养规格要求

①具有造型基础、色彩应用、形态构成等方面的美术基础能力；

②具有人文精神、生态文明理念、设计原理、人体工程学等方面的设计方法与能力；

③具有室内艺术设计市场调研、资料收集处理、设计分析的关键能力；

(2) 专业技术技能等的培养规格要求

①具有对室内空间进行方案构思与创意设计的关键能力；

②具有数字技能，能适应数字经济发展新需求，完成空间虚拟现实场景表现的关键能力；

③具有室内空间施工图深化设计的关键能力；

④具有对中小型室内工程项目进行概预算的关键能力；

⑤具有一定的施工现场技术处理能力；

⑥具有探究学习、终身学习能力及可持续发展能力。

五、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业课程、职业能力拓展课程。

(一) 公共基础课程

序号	课程代码	课程名称	课程目标	课程内容	学分
1	152008	思想道德修养与法律基础	1、通过本课程教学使马克思主义人生观、价值观、道德观、法制观成为学生言行的指南。 2、使学生自觉运用理论指导学习、	该课程以确立社会主义核心价值观教育为主线，教育和引导树立崇高的人生理想信念；传承爱国主义，弘扬中国精神，	3

			生活和工作，从而培养学生高尚的道德情操和强烈的法制意识。 3、提高学生分析问题、解决问题的能力，增强社会责任感和使命感。 4、通过基本知识的学习形成良好的思想道德行为习惯和正确的法律观念。	做一个忠诚的爱国者；掌握科学的道德理论，帮助学生形成健康向上的社会公德、职业道德和家庭美德，形成良好的内在品质；不断引导学生领会法律精神，强化他们的法律理念，自觉地知法、认真地守法。	
2	290001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	1、帮助系统掌握中国化马克思主义的形成发展、主要内容和精神实质，不断增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信和文化自信，坚定中国特色社会主义理想信念。 2、指导学生运用马克思主义世界观和方法论认识和分析问题，正确认识中国国情和社会主义建设的客观规律，增强理论自觉性和坚定性。 3、引导正确认识并勇于担负神圣的历史使命，培养合格的社会主义接班人	第一章毛泽东思想及其历史地位；第二章新民主主义革命理论；第三章社会主义改造理论；第四章社会主义建设道路初步探索的理论成果；第五章邓小平理论；第六章“三个代表”重要思想；第七章科学发展观；第八章习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位；第九章坚持和发展中国特色社会主义总任务；第十章“五位一体”总体布局；第十一章“四个全面”战略布局；第十二章全面推进国防和军队现代化；第十三章中国特色大国外交；第十四章坚持和加强党的领导。	2
3	291603	形势与政策	帮助大学生正确认识新时代国内外形势，深刻领会党的十八大以来党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇与挑战；第一时间推动党的理论创新成果进课堂进学生头脑，引导大学生准确理解党的基本理论、路线、方略，牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，培养担当民族复兴大任的时代新人。	根据形势发展要求和学生特点有针对性地设置教学内容，及时回应学生关注的热点问题。全面从严治党：党的建设的新举措新成效；我国经济社会发展：党中央关于“五位一体”建设的新决策新部署；港澳台工作：“一国两制”、祖国统一的新进展新局面；国际问题：中国坚持和平发展道路、推动构建人类命运共同体的新理念新贡献。	2
4	290007	马克思主义中国化进程与青年学生使命担当	认清究竟什么是马克思主义，马克思主义在不同时代的具体形态；强化青年学生的时代感；强化青年学生的使命担当；深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解。	不同时代的特点；不同时代马克思主义的发展；不同时代青年的使命担当、习近平对青年的要求。 专题一 19世纪科学社会主义的创立与青年使命； 专题二 五四精神与当代青年使命； 专题三 新中国建立、社会主义建设与青年使命； 专题四 改革开放时代与青年使命； 专题五 中国特色社会主义新时代与时代新人 专题六 新时代我国社会主要矛盾与青年担当； 专题七 建设美丽中国与青年使命担当； 专题八 中国特色社会主义文化自信与大学生文化素养； 专题九 构建人类命运共同体与青年新担当；	1

				专题十 中国共产党领导与青年的政治使命。	
5	290147	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	学习这门课程,可以帮助大学生深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求,进一步增强大学生的“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”;充分认识到习近平新时代中国特色社会主义思想,是新时代中国共产党的思想旗帜,是国家政治生活和社会生活的根本指针,是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,是我们党成功应对当今世情、国情、党情深刻变化的理论产物,是新时代的精神上的精华,是思想中把握到的时代。	第一讲 马克思主义中国化新的飞跃;第二讲 坚持和发展中国特色社会主义的总任务;第三讲 坚持党的全面领导;第四讲 坚持以人民为中心;第五讲 以新发展理念引领高质量发展;第六讲 全面深化改革;第七讲 发展全过程人民民主;第八讲 全面依法治国;第九讲 建设社会主义文化强国;第十讲 加强以民生为重点的社会建设;第十一讲 建设社会主义生态文明;第十二讲 建设巩固国防和强大人民军队;第十三讲 全面贯彻总体国家安全观;第十四讲 坚持“一国两制”和推进祖国统一;第十五讲 推动构建人类命运共同体;第十六讲 全面从严治党 结语 在新征程中勇当开路先锋、争当事业闯将(备注:本学期没有教材,严格按照教育部社科司提供的课件进行教学)	3
6	140001	创新创业教育	通过课程学习,培养学生创新意识、创新精神,掌握创业所需基本知识和基本理论,熟悉创业基本流程和基本方法,了解创业的法律法规和相关政策。	创新创业概述、了解创业模式、分析创业机会、创业团队组建、创业计划书编写、创业项目运作。	1.5
7	152010	心理健康教育	大学生心理健康教育课程是为提高大学生的心理健康意识,增强心理素质,学习心理调适、应对挫折和环境压力的能力而设置的教育形式。课程目的是为了帮助学生掌握心理健康知识和技能,树立自助互助求助意识,学会理性面对挫折和困难。	心理健康教育内容包括:大学生身心健康问题、大学生学习心理、大学生人际关系、大学生自我意识与人格发展、大学生情绪与情感、大学生心理危机问题觉察。	1
8	142111 142130	大学英语	能较好地掌握英语基础知识,具有一定的听、说、读、写、译的能力,培养学生对英语语言文化的理解力和敏感性,培养学生的英语应用能力和跨文化交际意识和交际能力,同时发展自主学习能力,提高综合文化素养,从而在涉外交际活动和就业需要中进行简单的口头和书面交流,并为今后继续提高英语交际能力打下良好基础。	模块一:听说训练 学习教材配套的听说练习,掌握基本的听说技巧,培养基本的交际策略 模块二:阅读训练 学习教材配套的阅读文章,讲授单词、句型、语法等内容,并训练学生快速阅读和精读的能力 模块三:写作训练 大学英语B级相关的应用文的写作练习 模块四:翻译训练 通过教材配套的翻译练习,对翻译方法和技巧有初步理解	8
9	132027	计算机应用基础	培养学生的信息素养与创新意识,使学生比较全面系统地掌握计算机的基础知识和基本应用技能,了解计算机的基本知识;熟练掌握 windows 操作方法;熟练掌握 word 的使用;基本掌握 Excel 的使用;基本掌握 PowerPoint 的使用;了解计算机网络的	1、掌握 Windows 的基本操作、文件管理方法。2、掌握文字处理软件 Word、电子表格软件 Excel 及文稿演示软件 PowerPoint 的使用方法,具有使用计算机处理常用文档的能力。3、了解计算机网络的	4

			基础，熟练掌握 internet 的应用。	基本知识，掌握 Internet 的基本知识与使用。	
--	--	--	-----------------------	----------------------------	--

(二) 专业课程

序号	课程代码	课程名称	课程目标	课程内容	学分
1	5501069 2	造型基础	通过教学使学生了解并增强对造型的认识：一是设计思维能力，二是设计技能。设计思维能力是指：创造能力、感性判断能力、形态把握能力和设计方法把握能力；设计技能是指：设计意图的表现能力、实现能力、对形态基本要素组合方法的应用能力。	造型基础课的作用及其构成 造型基础课的学习方法 形式与形态 形态研究 节形态分类	2.5
2	5501021 9	构成基础	平面构成、色彩构成和立体构成作为艺术设计专业的基础课，被统称为三大构成，又称构成基础，通过掌握构成的基本原理，为进入后续的专题设计打课程下坚实的专业基础。	构成基础发展史 构成在设计中的应用 形式美法则 构成基本元素 构成的组织形式	2.5
3	5501048 1	设计学概论	1、掌握不同的艺术门类的共性原理。2、了解不同的艺术门类的各自特点。3、了解艺术与文化的关系。能够初步运用理论知识对艺术作品进行分析、阐释及解决艺术实践中的问题。	1、艺术与宗教的相互关系，形形色色的艺术宗教。2、道德与艺术的相互关系，艺术中的道德内容。3、艺术与科学的相互关系，现代科学技术对艺术的渗透和影响。4、作为艺术现象的艺术。5、哲学与艺术的相互关系，西方现代哲学与西方现代派艺术	1.5
4	5501039 5	人体工程学	掌握室内各种工作和生活活动范围的大小，即动作域，它是确定室内空间尺度的重要依据因素之一。掌握以各种计测方法测定的人体动作域，了解人体工程学的基础数据。	人体工程学的起源和历史 人体工程学的定义 人体工程学与设计人体工程学的应用	1.5
5	5501011 8	材料与施工工艺	掌握室内空间的艺术风格、功能划分、空间设计、材料的选择应用、家具尺寸与形式、照明的配置与技术、电气化设备的使用方法等内容	建筑装饰材料的基础 建筑装饰材料的特性 建筑装饰材料的选择 建筑装饰工程的施工工艺 装饰施工组织设计	1.5
6	5501029 6	居住空间设计	掌握在居住空间中，通过科学的设计方法和技巧解决空间的布局合理、功能使用方便、造型美观、氛围和谐等综合应用问题。	设计师的职业魅力、要求、提升；家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析；各居室的功能、空间、界面、色彩、肌理、灯光、家具、陈设等艺术创意设计，融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念、	3.5

				新思想, 居家文化的营造; 水、电、信息、安保等技术设计; 业主接洽沟通、方案交付、后期跟踪服务等设计实务	
7	55010704	展示空间设计	掌握展示空间的特点, 了解展示空间的组合形式, 了解展示空间的设计理念。	展示空间的交通路线、展架的尺度	3.5
8	55010451	商业空间设计	了解商业空间的发展由来, 了解步行街、专卖店、大型购物中心等的概念与设计区别。	商业气氛营造、功能分区、市场定位、设计概念	3.5
9	55010030	AUTOCAD 室内制图基础	掌握建筑装饰制图基本规定和技能、制图基本原理、建筑施工图纸、建筑平面图、建筑立面图、建筑剖面图及详围和建筑装饰制图实例, 掌握国家标准和规范。	制图标准 制图的步骤 制图基本原理 施工图纸的表达 三视图 轴测图 剖面图 大样图	3.5
10	55010541	手绘效果图	能够形象而直观地表达室内、室外空间的结构关系, 营造空间氛围, 清晰表达建筑室内空间设计的想法。	手绘效果图的概念、作用、意义、特性与类别, 需使用的工具、材料与设备; 透视的基本原理、分类、特点及适用范围。一点透视、二点透视、三点透视、轴测图与鸟瞰图的构图与画法; 线描的表现技法, 马克笔、彩色铅笔、水性颜料等的表现技法; 家具、植物、人物等单体的画法; 室内空间的二维与三维表现	2
11	55010093	办公空间设计	具备三维建模, 灯光渲染、材质处理, 动画基础等能力	掌握 3D 软件的基础操作, 可以独立完成形体的建模、材质、灯光、渲染等流程, 以完成空间渲染效果图。	3.5
12	55010123	餐饮空间设计	掌握餐饮空间的经营方式, 了解餐饮空间的设备特点, 了解餐饮空间员工的作业路线。	餐厅设计的业态、功能分区、厨房设计、包间设计、就餐大厅设计	4

(三) 职业能力拓展课程

序号	课程代码	课程名称	课程目标	课程内容	学分
1	55010015	3D 室内效果图	具备三维建模, 灯光渲染、材质处理, 动画基础等能力	掌握 3D 软件的基础操作, 可以独立完成形体的建模、材质、灯光、渲染等流程, 以完成空间渲染效果图。	5.5
2	55010064	Photoshop	培养学生的数字化图形设计素养与创新意识, 使学生比较全面系统地掌握基于产品艺术设计的数字化图形处理知识和应用技能。	1、photoshop 绘图工具的使用, 2、图形图像的处理方法和技巧, 3、调整图像的色彩和色调	2.5

				4、图层的应用 5、编辑文字 6、图形与路径 7、通道的应用 8、滤镜的应用	
--	--	--	--	--	--

六、学时、学分

本专业总学时数为 1622 学时。公共课以 16 学时计为 1 个学分，专业课和职业能力拓展课以 18 学时计为 1 个学分，顶岗实习（含毕业综合实践）以 28 学时计为 1 个学分。

七、教学进程总体安排

专业名称：室内艺术设计

专业代码：550114

课程类别	序号	课程代码	课程名称	学分	总学时	各学期学时分配						考核方式					
						线上教学	线下教学	实验实训	一	二	三	四	五	六	过程性考核	终结性考核	
																闭卷	开卷
公共基础课	1	152008	思想道德与法治	3	48	48			48						√	√	
	2	290001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32		32					32			√	√	
	3	291603	形势与政策	1	32	32			16	16					√	√	
	4	290007	马克思主义中国化与青年学生使命担当	1	20		20		20						√	√	
	5	290147	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48		48		16		32				√	√	
	6	140001	创新创业教育	1.5	24	24			24						√	√	
	7	152010	心理健康教育	1	16	16			16						√	√	
	8	142111/142130	大学英语	8	128	128			64	64					√	√	
	9	132027	计算机应用基础	4	64	64		14		64					√	√	
专业课	10	55010692	造型基础	2.5	48	48			48						√		√
	11	55010219	构成基础	2.5	48	48					48				√	√	
	12	55010481	设计学概论	1.5	24	24					24				√	√	
	13	55010395	人体工程学	1.5	24	24					24				√	√	
	14	55010541	手绘效果图	2	36	36					36				√		√
	15	55010030	AUTOCAD 室内制图基础	3.5	60		60				60					√	

	16	55010118	材料与施工工艺	1.5	24	24					24				√	
	17	55010296	居住空间设计★	3.5	60	30	30				60				√	√
	18	55010704	展示空间设计★	3.5	60	60					60				√	
	19	55010451	商业空间设计★	3.5	60	60					60				√	
	20	55010093	办公空间设计★	3.5	60	60					60				√	√
	21	55010123	餐饮空间设计★	4	72	32	40					72			√	√
职业能力拓展课	22	55010015	3D室内效果图	5.5	96	48	48			96					√	√
	23	55010064	Photoshop	2.5	48		48				48				√	√
实践教学环节	24		入学教育		2		2			2						
	25	10080002	毕业综合实践	10	280		280	280					280		√	√
	26	10080001	顶岗实习（含毕业教育）	8	208		208	208					208		√	√
合计				83.5	1622	806	816	502	254	240	224	284	412	208		
百分比（%）						49.69%	50.31%	30.95%	15.66%	14.80%	13.81%	17.51%	25.40%	12.82%		

七、教学实施保障

（一）教材选用

为保障选用教材的质量：

1. 建立教材开发和选用制度，要求优先选用国家级规划教材
2. 可根据专业需求与企业项目结合开发试用的教学自组教材
3. 专业实践类教学内容的教材有：《3DMAX/VRAR 室内设计学习手册》《CAD2023》

（二）师资队伍

室内艺术设计专业现有专职教师 18 人，外聘兼职教师 20 人，是一支具有高素质、充满活力、且不断进取的中青年师资队伍。职称结构：高级职称 1 人，讲师 5 人，工程师 1 人，助讲 8 人，其中双师素质型教师 15 人。学历结构：现有教师中拥有研究生、

硕士学历及在读的有 12 人、博士学位 2 人占 77%，其他外聘兼职教师均拥有本科学历。

（三）教学及实验实训条件

室内艺术设计专业教学设施应满足本专业人才培养实施需要，其中实训条件（实验）室面积、设施等已达到国家发布的有关专业实训教学条件建设标准（仪器设备配备规范）要求并持续建设更新。教学、实训一体化课室能满足专业建设、教学管理、信息化教学的需要，能满足使用数字化教学资源库、学生自主学习等的需要，已建立多个企业实训基地，满足工学结合、实践教学、顶岗实习、优质就业的需要，并不断拓展。

1. 校内实训基地

序号	设备名称	数量	功能	基本配置	适用范围
1	展示设计工作室	1	项目教学、实训	多媒体、计算机、专业图书及设计资料	德国 DIALUX 官方软件认证 (DIALUX EVO 照度计算)
2	建筑动画工作室	5	项目教学、实训	电脑、相关设备	
3	模型实训室	1	项目教学、实训	激光雕刻机、木工雕刻机、电脑	
4	产品实训室	2	项目教学、实训	窑炉、拉胚机、搅泥机、车模机等	
5	照明实训室	1	项目教学、实训	各种灯具、控制系统、照明方式、光色调控	
6	CAD 实训室	5	项目教学、实训	电脑、多媒体	
7	VR 虚拟现实实训室	1	项目教学、实训	LED 屏幕、工作站 VR 头盔、VR 手柄	虚拟空间、展览展示
8	展示实训室	1	项目教学、实训	全息投影、LED 投影幕、VR 投影	

2. 校外实习基地

序号	基地名称	依托单位
1	广东职业技术学院佛山市暗影照明实训基地	佛山市暗影照明设计事务所
2	广东职业技术学院有范创研设计实训基地	佛山市有范创研设计机构
3	广东职业技术学院有度装饰实训基地	佛山市有度装饰设计有限公司

4	广东职业技术学院三千一品实训基地	三千一品空间创意机构
5	广东职业技术学院脸谱机构实训基地	脸谱设计机构
6	广东职业技术学院有巨人装饰实训基地	广东省佛山市巨人装饰设计有限公司

（四）现有教学资源（含数字化资源）

类别	条件
图书文献	1. 学校可供参阅专业相关图书文献，专业图书共 36724 册 2. 重要的专业参考文献名称《设计学概论》、《现代设计史》《展示设计学》。
数字资源	1. 利用现代信息技术应用到课堂，例如微课视频、教学 APP 讨论布置任务等。 2. 本专业资源共享课或在线开放课程的课程正在建设。 3. 还没完全形成可持续开发、应用机制的专业教学资源库，正在建设。

（五）质量管理

（一）建立专业建设和教学过程质量监控机制，对各主要教学环节提出明确的质量要求和标准，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

（二）完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，建立健全巡课和听课制度，严明教学纪律和课堂纪律。

（三）建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

（四）充分利用评价分析结果有效改进专业教学，加强专业建设，持续提高人才培养质量。

（六）经费保障

学校成人高等学历教育有独立的账户，学费收入主要用于课酬、设备、场地等经费的支出，教学实施经费有保障。

八、考核与毕业要求

课程考核结合课程特点和基本要求，将过程性考核（平时成绩）与终结性考核（期末考试）相结合。课程期末考试成绩占总成绩比例不低于 40%，不超过 80%。学生通过规定年限（3-5 年）的学习，须修满专业人才培养方案所规定的学时学分（83.5 学分），完成规定的教学活动，毕业时应达到知识、能力和素质等方面要求。